IM DAZWISCHEN. Gedankenraum

Eine Installation von Nina Zeilhofer und Valentina Braun.

IM.DAZWISCHEN ist offen für alle. Wir laden Sie ein, mit Ihren eigenen Themen und Ideen zu kommen, den Raum zu betreten, wirken zu lassen, sich auszutauschen, oder nicht. Die Installation ist wertfrei. Wir leben IM DAZWISCHEN. Missbrauch. Corona. Krieg. Was darf man noch glauben? Was soll man denken? Was passiert in der Kirche? Etwas Neues? Ein neuer Raum? Keimzelle? Ein Raum im Raum, ganz schlicht und klein. Ein Raum für sich, und gleichzeitig offen. Offen für Neues? Offen für Rückzug? Mitten drin, beeindruckend. Ihr persönlicher Raum in der Kirche. Wie eine Wolkensäule. Geheimnisvoll? Sie können entscheiden, wo Sie stehen, innen oder außen. Sie können den Raum betreten, verlassen, durchschreiten, können Gespräche führen oder sich zurückziehen. Letzten Endes definiert jede:r Besucher:in die Funktion des Raums für sich.

Nina Zeilhofer arbeitet zumeist ortsbezogen, setzt sich, ausgehend von der jeweiligen Architektur mit ihren räumlichen, materiellen und atmosphärischen Aspekten, mit Geschichte und aktueller Situation auseinander. Zeilhofer rekontextualisiert Relikte aus dem städtischen Raum und handelsübliche Objekte, so dass sich ihre Recherche-Ergebnisse in der räumlichen, objekthaften oder architektonischen Umsetzung zu komplexen Projekten mit einer neuen Bedeutung verbinden. Nina Zeilhofer lebt und arbeitet als selbstständige Künstlerin, Farbgestalterin und Architektin in Augsburg. Sie ist Mitglied im BBK Niederbayern, BBK Schwaben Nord-Augsburg und in der Künstlervereinigung „Die Ecke“.

info@nina-zeilhofer.de nina.zeilhofer_kunst

Valentina Braun arbeitet seit einigen Jahren mit Nina Zeilhofer an Kunst- und Architektur-Projekten. Durch ihren architektonischen Hintergrund haben die beiden ein ähnliches Verständnis von Ästhetik und ergänzen sich gut. Der Altersunterschied und Brauns Einstieg in die künstlerische Szene bringen frischen Wind und neue Ideen. Valentina Braun absolviert nach abgeschlossenem Architekturstudium den Master in Architektur. Nebenbei arbeitet sie freiberuflich in Architektur- und Gestaltungsbüros.

Valentina.e.braun@gmail.com valentina 317

Initiiert wurde das Projekt von RAUM_M bzw. dem AK Kunst und Kultur der PG Augsburg-Oberhausen/Bärenkeller. Es ist der Versuch, gerade über die Kunst einen anderen Blick in und auf die KirchenRäume zu schaffen. Die Künstler fordern mit ihren Arbeiten eine neue Perspektive und Sichtweise einzunehmen. Gerade jetzt. Gerade zur Zeit. Dazu sind sowohl alle Mitglieder der Pfarreien als auch der Stadt (-teile) eingeladen.

RAUM_M/Marcus Lechner

Mit freundlicher Unterstützung von:
VR-Bank Augsburg Handels- und Gewerbebank
AVM Die Medienzentrale
VERBINDUNGS LINIEN BBK

Gefördert aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst
Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst

Gefördert durch das Kulturamt der Stadt Augsburg
Stadt Augsburg

Pfarreiengemeinschaft Augsburg-Oberhausen/Bärenkeller
RAUM_M

RAUM_M und die PG Oberhausen / Bärenkeller präsentieren die KUNSTINSTALLATION

im.dazwischen

28. Sept - 28. Okt

TERMINE IM.DAZWISCHEN. Gedankenraum

MITTWOCH	**28.09.2022**	
19.00 Uhr	VERNISSAGE	Mit Kulturreferent Jürgen Enninger und Pfarrer Bernd Weidner. Künstlerinnengespräch. Musik: Mandara
DONNERSTAG	**29.09.2022**	
18:00 Uhr	KONZERT	The Sound of Ukrainian Soul – Klang einer ukrainischen Seele. Indie Pop von „The Cup of Space“. Dahinter steht die geflüchtete ukrainische Singer Songwriterin Anastasiia Kovalenko (26), die zur Gitarre unplugged ihre Lieder singt.
DIENSTAG	**04.10.2022**	
18:00 Uhr	KONZERT	Aramäische Melodien Tambur-Konzert des aramäischen Musikers Asaad Sakoo aus Kriegshaber.
DONNERSTAG	**06.10.2022**	
18:00 Uhr	DU IM.DAZWISCHEN	Kommen. Schauen. Reinlegen. Schweigen. Fragen. Begegnen.
SAMSTAG	**08.10.2022**	
15:30 Uhr	IM.DAZWISCHEN #FUERALLE	Kunst für Kinder. Begegnung mit den Künstlerinnen. Angebot, kreativ zu werden. 17 Uhr meditative Andacht, danach gemeinsames Essen
SONNTAG	**09.10.2022**	
17.00 Uhr	KLANG.RAUM. GOTT	Sphärische Klänge mit ShrutiBox und Percussion von Sonja Poland (Trommellehrerin, Kulturpädagogin) und Margit Uhr (Trommel, Percussion)
DIENSTAG	**11.10.2022**	
18:00 Uhr	PERFORMANCE	Getanzte Poesie/Butoh-Performance (zeitgenössisches Tanztheater japanischen Ursprungs) mit Christine & Pius Schwegler
DONNERSTAG	**13.10.2022**	
18:00 Uhr	IMPULSE	Alles braucht Raum dazwischen. Impulse, Gedanken und Meditation mit Christine Pehl
SONNTAG	**16.10.2022**	
18:00 Uhr	KONZERT	Beatriz Montana de Leo und Daniel Leo (Venezuela) spielen mit Michaela (Uruguay) südamerikanische Weisen
DIENSTAG	**18.10.2022**	
18:00 Uhr	KONZERTLESUNG	text-bass-melodie mit Martin Beckers Herzenskrafttexte. Der Musiker und Künstler spricht Texte von Hilde Domin bis Purple Schulz – im Wechsel mit Klängen auf der Bassgitarre.
DONNERSTAG	**20.10.2022**	
18:00 Uhr	KONZERT	mit Sophia Rieth
DIENSTAG	**25.10.2022**	
18:00 Uhr	MEDITATION	Klangschalenmeditation Angebot der Peter Hess Klangmassagepraktikerinnen Elisabeth Hill und Anita Sedlmair
DONNERSTAG	**27.10.2022**	
18:00 Uhr	KUNSTPROJEKT	Los einisch – hör mal: Geräuschprotokolle IM.DAZWISCHEN Kunstprojekt der Schweizer Künstlerin Kathrin Racz (Bern). Präsentation und Lesung
FREITAG	**28.10.2022**	
19:00 Uhr	FINISSAGE	Inszenierter Abbau der Installation begleitet von einer Kunstperformance von Christian Zeitler mit Sabine Heckmann und Robert Hoffmann (Schauspiel), Trompeter Iliya Velichkov und Organist Markus Guth

Kunstinstallation mit Veranstaltungen
in St. Martin, Zirbelstr. 21, 86154 Augsburg-Oberhausen

Täglich geöffnet von 28. September bis 28. Oktober,
jeweils von 9 bis 18 Uhr, Di und Do bis 19 Uhr

Verantwortlich als Veranstalter: Katholische Stadtpfarrkirchenstiftung St. Peter und Paul, Hirblinger Str. 3, 86154 Augsburg